



« NOTRE EXPOSITION (...) À TRAVERS BERNAY SERA UN ENSEIGNEMENT. »

Pierre-Victorien Lottin de Laval, collectionneur, 1863.



MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BERNAY

INFOS

PRATIQUES :

De mi-avril à fin septembre
Ouvert du mardi au dimanche de 14h à 18h
Rue Gambetta (accès par le jardin public)
27300 Bernay
02 32 46 63 23
musee@bernay27.fr
www.bernaylaville.fr

Crédit photo couverture : A.CHARPIN, *La gardeuse de moutons* (détails), huile sur toile, fin XIX^e siècle, Coll. Musée des Beaux-Arts de Bernay, Inv. 887.2.24

Maquette :
Ville de Bernay - DCDL/EB - 2024
d'après DES SIGNES
Studio Muchir Descloids



Depuis 1866

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE
DIRE



UN MONUMENT HISTORIQUE...

Au cœur de Bernay, le musée est installé dans l'ancien logis de l'abbaye Notre-Dame. Édifié au tout début du XVII^{ème} siècle, la bâtisse s'illustre par son architecture inspirée des manoirs du Pays d'Auge, alternant briques et pierres calcaires.

Après la Révolution, la Ville de Bernay fait l'acquisition de cet ancien logis pour y transférer son musée municipal lequel est inauguré en 1891. Inscrit au titre des Monuments historiques depuis 1965, le musée doit son aménagement intérieur à Pierre Lottin de Laval, érudit, archéologue puis conservateur des lieux, qui mène les travaux à partir de 1887 sur le modèle du Louvre.

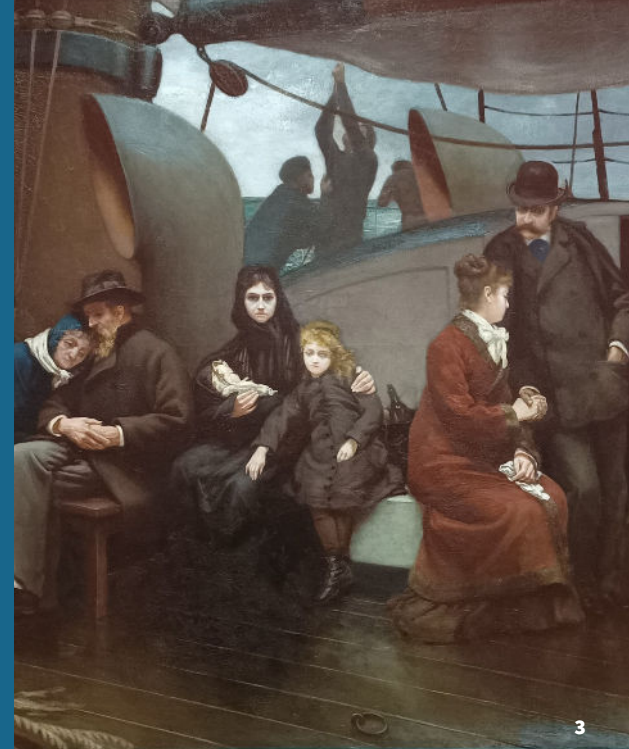
1. Crédit photo : Ville de Bernay



POUR UN MUSÉE ENCYCLOPÉDIQUE...

Doté de l'appellation Musée de France depuis 2002, le musée des Beaux-Arts de Bernay est le gardien d'une collection plurielle typique des institutions du XIX^{ème} siècle. Passeur de savoirs depuis sa création par délibération du conseil municipal en 1866, le parcours permanent met en miroir objets d'art et objets d'histoire, mêlant esthétique et mémoire afin d'éclairer et questionner le visiteur sur le monde qui l'entoure.

2. Crédit photo : E. Quost, *Fleurs du matin* (détails), huile sur toile, 1885, Coll. Musée des Beaux-Arts de Bernay, Inv. 2008.2.94



ANCRÉ DANS LE XXI^{ÈME} SIÈCLE.

Conciliant héritage et contemporanéité, le musée organise chaque année une exposition temporaire faisant écho à sa pluralité. Entre soutien à la création artistique et interprétation de ses collections, le musée de Bernay explore les mondes à venir.

3. Crédit photo : E. Jadin, *Les émigrants*, huile sur toile, 1879. Coll. Musée des Beaux-Arts de Bernay, Inv. 922.2.2

4. Crédit photo : A. Homo, *Vue de Bernay* (détail), huile sur toile, XIX^e siècle, Coll. Musée des Beaux-Arts de Bernay, Inv. 887.2.47