

INVITATION

VERNISSAGE DE L'EXPOSITION « VIVANTE, GAIE, PIQUANTE, M.T. LANOA »

Le musée des Beaux-arts de la Ville de Bernay consacrera sa prochaine exposition annuelle à l'artiste Marie-Thérèse Lanoa. À cette occasion, Marie-Lyne Vagner, maire de Bernay et Laurence Béatrix, adjointe à la culture, au patrimoine et à l'animation de la Ville, ont le plaisir de vous convier au vernissage de l'exposition « *Vivante, gaie, piquante, M.T. Lanoa* » le jeudi 2 avril à partir de 18h au musée des Beaux-Arts de Bernay.

Marie-Thérèse Lanoa naît en 1887, le 17 octobre, à Champeaux en Seine-et-Marne. Après ses études en pension, sa mère, passionnée d'art et d'histoire, parfait son éducation artistique en l'emmenant au Louvre et dans les musées. En 1906, elle entre à l'Académie Jean-Paul Laurens où elle peint aux côtés de Dunoyer de Segonzac, Boussingault, Luc-Albert Moreau. Débute alors une production artistique qui ne s'arrêtera qu'à sa mort en 1967, à l'approche de ses 80 ans. Marie-Thérèse Lanoa laisse ainsi à la postérité près de 650 œuvres (peintures, poteries, céramiques...). Ancrée dans l'effervescence artistique du Paris des avant-gardes, proche de la Section d'Or et active dans les grands Salons comme dans les arts décoratifs et la mode, son travail constitue un ensemble cohérent, intact et rarement exposé.

Sans être native du territoire, Marie-Thérèse Lanoa découvre la Normandie à l'invitation de son ami proche André Mare et passera notamment plusieurs vacances à Bernay, rue de Geôle, avant d'acquérir une propriété dans la Manche. Le Musée des Beaux-Arts de Bernay est ainsi, en 2002 la première institution publique à lui consacrer une exposition, suite à un premier don d'une œuvre de la part d'une de ses filles. Un second don de 49 œuvres suivra en 2020 puis un troisième de 125 œuvres en 2025.



Manuel CHEVALLIER

Directeur Communication, chargé des relations avec la presse

Téléphone : 02 32 46 63 33 - 06 26 61 03 26

Courriel : manuel.chevallier@bernay27.fr



BERNAYLAVILLE.FR